

**ENCONTRO****OBJETIVO GERAL**

Ao final do estudo o médium deverá compreender a finalidade da mediunidade e a importância de seu estudo.  
 Compreender a importância da concentração para o exercício da mediunidade, aplicando as técnicas apresentadas.

**ROTEIRO****01**

**Apresentação dos dirigentes, esclarecimento sobre o programa. (45 min.).**  
**A importância do relaxamento, concentração, respiração e meditação na mediunidade. (45 min.).**

- Consciência e Mediunidade (Projeto Manoel Philomeno de Miranda): Segunda Parte, itens 2.1 a 2.5;
- Desenvolvimento Mediúnico (Roque Jacinto): cap.VI - Concentração;
- Intercâmbio Mediúnico (Divaldo P. Franco/João Cleófas): cap. 16;
- O Livro dos Médiuns (Allan Kardec): cap. 29, item 331;
- Qualidade na Prática Mediúnica (Projeto Manoel Philomeno de Miranda): Educação: No Processo de Educação Mediúnica qual a Importância da Concentração Mental?

**Elosão da Mediunidade e Compromisso Mediúnico.**

60' Teoria, 10' de Exercício de Relaxamento e Concentração e 20' de avaliações e comentários.

**02**

- Os Mensageiros (Francisco C. Xavier/André Luiz): cap. 03, 07 e 10.
- Qualidade na Prática Mediúnica (Projeto Manoel Philomeno de Miranda): afloramento, it. 01 a 07;
- Mediunidade e Evolução (Martins Peralva): cap 03;

**A Médiunidade e o Médium.**

60' Teoria, 10' de Exercício de Relaxamento e Concentração e 20' de avaliações e comentários.

**03**

- Mediunidade Caminho para ser Feliz (Suely Caldas Schubert): 1º parte, cap. 2 e 3;
- Mediunidade, Tire suas Dúvidas (Luiz Gonzaga Pinheiro): parte I - O que é ser médium?;
- O Livro dos Médiuns (Allan Kardec): 2º parte, cap. 14 e 17, itens 200 a 210;
- Qualidade na Prática Mediúnica (Projeto Manoel Philomeno de Miranda): Compromisso;

**Diretrizes da Mediunidade.**

60' Teoria, 10' de Exercício de Relaxamento e Concentração e 20' de avaliações e comentários.

Diretrizes de Segurança (Divaldo P. Franco e Raul Teixeira): capítulo 1, questões 1 e 2 – abordar:

**04**

1. Finalidade da mediunidade na Terra;
2. Informes e diretrizes no contato com os desencarnados;
3. Superioridade de alguns médiuns sobre outros;
4. Mediunidades mais importantes;

**Segurança e a Responsabilidade Mediúnica.**

60' Teoria, 10' de Exercício de Relaxamento e Concentração e 20' de avaliações e comentários.

**05**

- Instruções Psicofônicas (Francisco C. Xavier): cap. 09
- Intercâmbio Mediúnico (Divaldo P. Franco/João Cléofas): cap. 9, 11 e 12
- Plenitude Mediúnica (João N. Maia/Miramez): cap. 16, 55 e 56
- Qualidade na Prática Mediúnica (Projeto Manoel Philomeno de Miranda): conduta
- Segurança Mediúnica (João N. Maia/Miramez): cap. 12, 17 e 19;

**LEGENDA:**

cap. - capítulo | q. - questão | it. - item

<sup>1</sup> Em obras psicografadas os autores estão indicados da seguinte forma: autor encarnado / autor espiritual

## ENCONTRO

### OBJETIVO ESPECÍFICO

Ao final do estudo o médium deverá compreender o método PACEM, e sua importância no exercício da mediunidade, perceber o processo do transe mediúnico, envolvendo etapas, tipos, natureza e graus.

TRANSE

**06**

#### Transe Mediúnico: etapas, tipos, natureza e graus.

60' Teoria, 10' de Exercício de Relaxamento e Concentração e 20' de avaliações e comentários.

- A Gênese (Allan Kardec): cap 14, it. 22
- Além do Inconsciente (Jayme Cerviño)
- Animismo e Espiritismo (Alexandre Aksakof)
- Animismo ou Espiritismo? (Ernesto Bozzano)
- Consciência e Mediunidade (Projeto Manoel Philomeno de Miranda)
- Desafios da Mediunidade (Raul Teixeira)
- Dimensões da Mediunidade (L. Palhano Jr.)
- Do Sistema Nervoso à Mediunidade (Ary Lex): Formas de Transe
- Evolução Anímica (Gabriel Delanne)
- No Invisível (Léon Denis)
- O Livro dos Espíritos (Allan Kardec): q. 435 a 455
- O Livro dos Médiuns (Allan Kardec)
- Recordações da Mediunidade (Yvonne do Amaral Pereira)
- Teoria da Mediunidade (Zalmino Zimmermann)
- Transe e Mediunidade (L. Palhano Jr.)
- O Transe Mediúnico (Carlos A. Baccelli/Odilon Fernandes)

### OBJETIVO ESPECÍFICO

Ao final do estudo o médium deverá compreender o método PACEM, e sua importância no exercício da mediunidade, começando a interiorizá-lo e habituando-se a sua prática em sala de aula. Definir a função do choque anímico no processo mediúnico, reconhecendo a sua importância no atendimento a entidade comunicante. Distinguir as características do Personismo, Animismo e Espiritismo identificando-os no processo mediúnico.

PACEM

**07**

#### Teoria e Prática do 1º passo.

- Desenvolvimento Mediúnico (Edgard Armond)  
30' teoria + 30' de exercício, conforme anexo 01 + 30' avaliações e comentários.

**08**

#### Teoria do 2º passo e Prática do 1º ao 2º passo.

- Desenvolvimento Mediúnico (Edgard Armond)  
30' teoria + 30' de exercício, conforme anexo 01 + 30' avaliações e comentários.

**09**

#### Teoria do 3º passo e Prática do 1º ao 2º passo.

- Desenvolvimento Mediúnico (Edgard Armond)  
30' teoria + 30' de exercício, conforme anexo 01 + 30' avaliações e comentários.

**10**

#### Teoria do 4º passo e Prática do 1º ao 3º passo.

- Desenvolvimento Mediúnico (Edgard Armond)  
30' teoria + 30' de exercício, conforme anexo 01 + 30' avaliações e comentários.

**11**

#### Teoria do 5º passo e Prática do 1º ao 4º passo.

- Desenvolvimento Mediúnico (Edgard Armond)  
30' teoria + 30' de exercício, conforme anexo 01 + 30' avaliações e comentários.

#### LEGENDA:

cap. - capítulo | q. - questão | it. - item

<sup>1</sup> Em obras psicografadas os autores estão indicados da seguinte forma: autor encarnado / autor espiritual

**ENCONTRO****ROTEIRO**

ANTE A MEDIUNIDADE

**OBJETIVO  
ESPECÍFICO**IDENTIDADE DOS ESPÍRITOS E  
A INFLUÊNCIA DO MÉDIUM NAS  
COMUNICAÇÕES**12****Choque Anímico e Prática do 1º ao 4º passo.**

- Qualidade na Prática Mediúnica (Projeto Manoel Philomeno de Miranda): Choque anímico.  
30' teoria + 30' de exercício, conforme anexo 01 + 30' avaliações e comentários

**13****Personismo, Animismo e Espiritismo e Prática do 1º ao 4º passo.**

- Animismo e Espiritismo (Alexandre Aksakof);
- Desenvolvimento Mediúnico (Roque Jacintho): cap. 29;
- Diretrizes de Segurança (Divaldo Franco e Raul Teixeira): perguntas 123 e 128;
- Mediumidade: Encontro com Divaldo 4;
- Mídiuns e Mediumidades (Divaldo Franco/Vianna de Carvalho) – capítulo Mistificações na Mediumidade;
- Transe e Mediumidade (J. Palhano Jr.): cap. 3 e 4.

**14****Mecanismos da Comunicação e Prática do 1º ao 5º passo.**

- Desenvolvimento Mediúnico (Edgard Armond)  
30' teoria + 30' de exercício, conforme anexo 01 + 30' avaliações e comentários.

**OBJETIVO  
ESPECÍFICO**

Ao final do estudo o médium deverá identificar a natureza dos espíritos comunicantes;  
Compreender a influência dos mídiuns nas comunicações mediúnicas;

**15****Da identidade dos Espíritos.**

- O Livro dos Espíritos (Allan Kardec): introdução, it. 12 e q. 464

**16****Natureza das Comunicações.**

- O Livro dos Mídiuns (Allan Kardec): cap. 10.

**17****Das Evocações dos Espíritos.**

- O Livro dos Mídiuns (Allan Kardec): cap. 25.

**18****Influência Moral dos Mídiuns.**

- O Livro dos Mídiuns (Allan Kardec): cap. 20;
- Mediumidade (José Herculano Pires): cap. 09;

**19****Influência do Meio.**

- O Livro dos Mídiuns (Allan Kardec): cap. 21.

**Avaliação e Encerramento.****20**

- O processo avaliativo ocorrerá de maneira contínua, ao longo do semestre, durante o desenvolvimento das aulas e das temáticas apresentadas através dos blocos de estudo. O dirigente ao constatar as necessidades de aprimoramento dos mídiuns já lhes dará ciência das mesmas, para que tenham oportunidade de vencê-las antes do final do semestre, facilitando seu preparo para a continuidade dos estudos.

**LEGENDA:**

cap. - capítulo | q. - questão | it. - item

<sup>1</sup> Em obras psicografadas os autores estão indicados da seguinte forma: autor encarnado / autor espiritual